Krysař

V. Dyk

# Téma

Hlavním cílem knihy byla kritika měšťáctví a lidských vlastností

# Motivy

* Láska
* Pomsta
* Kritika měšťáctví

# Časoprostor

Odehrává se v Německém městě Hammeln v neurčité době

# Kompozice

Členěno na kapitoly  
Psáno chronologicky

# Literární druh

Epika

# Literární žánr

Novela

# Postavy

**Krysař**

* tajemný samotářský člověk, který vyhání krysy.
* Miluje Agnes
* Jednoho dne přišel do města Hammeln, aby jej zbavil krys, což dělá pomocí své píšťaly, na kterou když zapíská, krysy ho následují, tímto způsobem je vede do řeky.

**Agnes**

* Miluje Krysaře, ale zároveň je ve vztahu s Dlouhým Kristiánem

**Sepp Jörgen**

* Rybář, který všechno chápe až na druhý den
* Díky své odloučenosti od společnosti zůstává jediný nezkažený člověk z města

**Konšelé Strumm a Frosch**

* Chamtivci, kteří nezaplatili Krysařovi za jeho práci i přes to, že to slíbili

# Děj

Krysař přichází do města Hammeln, aby jej zbavil od krys. Konšelé mu řeknou, že mu za zbavení krys zaplatí. Pak si Krysař prohlédne okolí města, při čemž potká i rybáře Seppa Jörgena, který vše chápe až další den, kvůli čemuž je stejně jako Krysař vyděděn ze společnosti.

Krysař provede svou část smlouvy a utopí krysy v řece. Konšelé mu však odmítnou zaplatit za jeho čin, to Krysaře rozhořčí a chce se jim pomstít, to mu však rozmluví žena Agnes, do které se zamiloval, když u ní byl ubytovaný.

Později Agnes, do které se Krysař zamiloval, porodí dítě jejího předešlého milence Dlouhého Kristiána, což Krysaře rozzlobí a opouští město. Uvědomí si však, že bez Agnes být nechce a vrací se proto do města, kde se dozvídá, že Agnes spáchala sebevraždu a její matka se z toho zbláznila.

Krysař se proto rozhodne městu pomstít. Naplno proto zahraje na svou píšťalu a celé město ho začne následovat. Celé město odvede do propasti, kde se dříve zabila Agnes a shodí je tam, do propasti skáče i sám Krysař, protože bez Agnes už nechce dál žít.

Jediný z města kdo přežije je Sepp Jörgen, který až další den pochopí, že Krysař předtím hrál na píšťalu. Zapůsobí na něj proto píšťala a také následuje její zvuk, uslyší však nářek dítěte, což v jeho hlavě přemůže sílu Krysařovi píšťaly. To dítě které naříkalo, bylo to, které porodila Agnes. Sepp se za ním vydává a když vidí, že je celé město pryč, vydává se hledat ženu, která by dítě mohla nakojit.